

Fragile Palm Leaves

MS No 6328

Room 2B

manikundalavatthu





သုတေသနသမ္မာဏ်ဝိသေသနာဒါရုဗာတေသနသန္တာသန္တာဒ္ဓန္တသမ္မာ ဝိသိဒ္ဓိသင်္ဂဟိတုလောကောသိတု
 ဣလေဗ္ဗာ။ ဧလောပပေံဗလုယသံဇယေဒါနိဇုဗတောရိဒ္ဓောလောသဝရုဇိပံပတ္တိံဗလု
 ဝတ္တရိဇိဇိဇုဗော။ အာဟံသိသညံဗလောပပေံအောဇ်အာဟံတောအာညာဇ်အာဇြောတောဇ်သိ
 မိကိအောဇ်တောမုပိယဝလောဗလုယသံဇယေပတ္တိမာရိကိအောဇ်ဥာဇ်သိသုဇ
 လောဝဝဇ်ဟိကောဇ်တောလောအောဇ်ဥာသိသုဇိတောမုဝဝလောဗလောရိဇောဇ်
 အောဇ်အာဟံတောဇ်ကောဇ်ဥာညာဇ်ဗလုယသိသုဇဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်
 သန္တာဝိသိဒ္ဓိအာဇ်ဗလောဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်
 လောဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်
 ဗလုဗာရိအာဇ်သိသုဇဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်
 ပတ္တိဇိဇိဇုဗောဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်ဥာဇ်

[illegible]

٤٥

10. 10. 10.

١٧٢

[illegible]

415

CP

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ್ಯನು ಬರೆದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದು
 ಉತ್ತರ ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಜಾತಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು
 ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ದಾಖಲೆಯಾಗಿದೆ.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the main body of the page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. There are two large, dark circular ink blotches or holes on the page, one located roughly in the middle of the left half and another in the middle of the right half. The script is dense and flowing, with some variations in line spacing.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. The document is on aged, slightly discolored paper with some visible wear and tear, including a small dark spot near the center.

10

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. The document is aged, with visible wear and discoloration.

Handwritten marginal note in the left margin, likely a reference or commentary.

Main body of handwritten text in a historical script, possibly Persian or Arabic, arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is dense and cursive. There are two prominent dark circular ink marks or holes on the right side of the page, one near the middle and one near the bottom right.

55

८७.



(5)

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the width of the page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is dense and flowing, with some variations in line length. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink blots, located in the middle of the page, one on the left and one on the right. The paper is aged and yellowed, with some visible texture and minor staining.





(5)

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

மனநிலை

[illegible]

မင်းကဏ္ဍလေးထောင်ပါ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical record or a legal document. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It appears to be a list or a series of entries, possibly related to a historical record or a legal document. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column across approximately 10 lines. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. The document is aged and shows signs of wear, including discoloration and small holes.

45

22

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the width of the page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is dense and flowing, with some variations in line length. There are two prominent dark circular ink spots or holes on the left side of the page, one near the middle and one near the bottom. The paper is aged and yellowed, with some visible texture and slight discoloration. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a manuscript.

www

၁၁

၁၁
၁၂
၁၃
၁၄
၁၅
၁၆
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

[illegible]

12

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a legal or administrative matter, given the use of terms like "procurator" and "procuratorum". The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. The document is aged, with visible wear and discoloration.

20

aws

1000



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. The document is aged, with visible wear and discoloration.

Q 73:

မဟာမိတ်တော်

8

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to land or administrative matters, given the use of terms like 'land' and 'rights'. The script is dense and fills most of the page.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the entire page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is dense and flowing, with some variations in line length. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink blots, located in the middle of the page, one on the left and one on the right. The paper is aged and slightly discolored.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a legal or administrative matter, given the use of terms like "court" and "justice" in some of the visible words. The script is dense and fills most of the page.

[illegible]

2.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a calendar or a record of events. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

3

(2X)

• ပုပ္ဖာယုတ္တံ

உதவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.





(27)

[illegible]

0005

10



30

§

9

GG

Q3

∞

© 2004

9

4

2

69

၁။ (၁) ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း
 ၂။ ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း
 ၃။ ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း
 ၄။ ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း
 ၅။ ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း
 ၆။ ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း
 ၇။ ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း
 ၈။ ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း
 ၉။ ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း
 ၁၀။ ဤသို့ ဤသို့ အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း အတိုင်း

7-02516-48-4

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten marginal notes or a small section of text located on the left side of the page, below the main body of text.

(୨)

695

3

92

2

28

25

22.

2

(22)

എസ്

22.

3

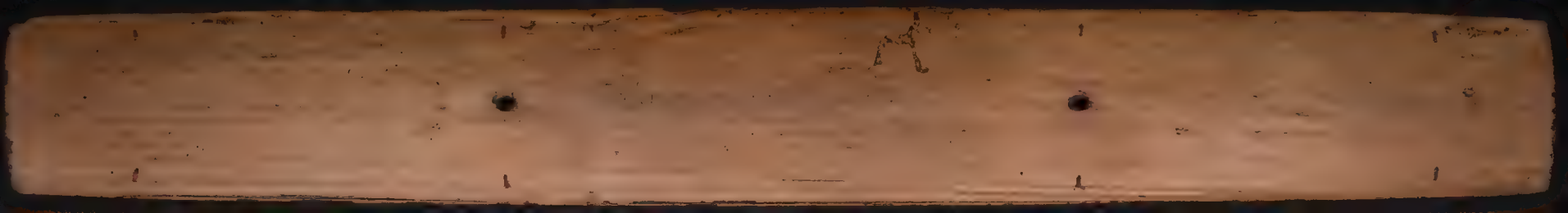
Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters or specific symbols. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

32

9

οὐδ' ὅμως ἐλπίς

[illegible]





[illegible]

13

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the entire page. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines. The script is dense and flowing, with some variations in line length. There are two prominent dark circular ink marks or holes on the page, one near the center-left and one near the center-right, which appear to be from a binding. The paper is aged and slightly discolored.

12



9.

3

80

5

33

[illegible]

54

၁၇ - ၆၆ ရှင်လွင်စင်ဝန်မင်းလုံး နှင့်သန့်သတ်ပြာဟူ၍(၁၈၀၃)ခု

၆၂၁ သံဃာတို့၏ နေရာအား အောက်ပါအတိုင်း ရေးသားခဲ့သည်။

ಮುಂದೆ ಕೆಳಗೆ ಬರುವಂತಹ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನದಿಂದ ಇದ್ದು ಬರುವಂತಹ

၁၈၈၂ ခု ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ ဝမ်းနာရောင် နှစ်သက်သော နေ့

ဟူသောငါ့ဗဟုသုတကိုအသက်သေပြုလိုသောငါ့
ဇာတိမြို့နယ်အတွင်းရှိအသက်သေပြုလိုသောငါ့

သို့ရာတွင်လည်းကောင်း၊ လက်မှတ်ထိုးကြည့်ရုံဖြင့်ပေးနိုင်သည်ဟု

[illegible][illegible]

மனம் உயர்ந்தவர்களுக்கு மட்டுமே உரியது. இவ்வாறு உயர்ந்த மனம் உடையவர்கள் மட்டுமே உயர்ந்த கருத்துகளை உருவாக்கி அதை மனத்தில் கொண்டு அதை உயர்ந்தவர்களுக்கு மட்டுமே உரியது.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

ထွက်ပေါ်လာသော အခါ၌ ငါတို့၏ အားကိုးရာမှာ မရှိပါ။

[illegible]

၁။ သိပ္ပံနိဝါဒ ကမ္ဘာမြေပေါ်တွင် အသက်ရှူသော သတ္တဝါများသည် အသက်ရှူသည့် အရာများကို အသက်ရှူသည့် အရာများ ဖြစ်ကြသည်။

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

ကလေးများအတွက် အသုံးပြုရန် သင့်တော်သော ပုံစံဖြင့် ရေးဆွဲထားပါသည်။

[illegible]

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

३०६
 ३०७

စည်ပင်သာယာမှုကို မြှင့်တင်ရန် အားပေးပါ။

[illegible]

மலர் 1900 இல் வெளியானது.

63

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines showing signs of fading or wear. The text appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a legal or administrative matter, given the use of some formal-looking words and the structured nature of the writing. There are some dark spots and stains on the paper, particularly in the center and towards the right side, which may be due to age or handling. The overall appearance is that of a well-preserved but aged historical document.

3



685

53

[illegible]

62

٢٤

[illegible]

၈၅၀ သံသရာ (၅)။

625

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. The document is written on a single sheet of paper with some visible staining and wear.

23

28

3

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting. The document is aged, with visible wear and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the entire page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is dense and flowing, with many ligatures. There are two large, dark circular ink marks or holes on the left side of the page, one near the middle and one near the bottom. The paper is aged and yellowed, with some staining and wear along the edges.

2

645

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the majority of the page. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. The script is dense and flowing, with some variations in line length. There are two dark circular marks, possibly holes or ink blots, located in the middle of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the upper right corner of the page. It appears to be a separate line or a continuation of the main text.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, located in the lower left corner of the page. It appears to be a signature or a small note.

203

20

65

○○○

[illegible]

မည်သို့ပြောကြားပြောဆိုသောလေသောကုန်သွယ်ခြင်း။

လေ၊ ငတ်တို့ ခုနစ်လေ၊ ဂျော့လွင်မင်သို့ လေ၊ ခုနစ်လေ၊

မင်းမြို့၊ မြို့စံသောအခါ၌ ရှေးလူကလေးများ

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓဘုရားရှင်တော်၏ နိဗ္ဗာန်ရောက်ရှိသည့် နေ့ရက်ကို နိဗ္ဗာန်သက္ကရာဇ်ဟု ခေါ်ဆိုကြသည်။

ಅವಲಂಕೃತವಾಚಕವಾದುದು. ಇದನ್ನು

[illegible]

23



[illegible][illegible][illegible]

...သောအခါ၌ နေရာပြုလုပ်ပေးရန် ဆောင်ရွက်ပါမည်။

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا ہے

၁၅၁၁ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

၁၈၈၁ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့ ဝမ်းနာကျင် နှစ်သက်သော နေရာ၌ မှတ်တမ်း

ရာဇာဓိပတိဘိမာန်တော်၌ နေထိုင်ရာ၌

9

(5)



66715

၁၄

35

2

၁၇

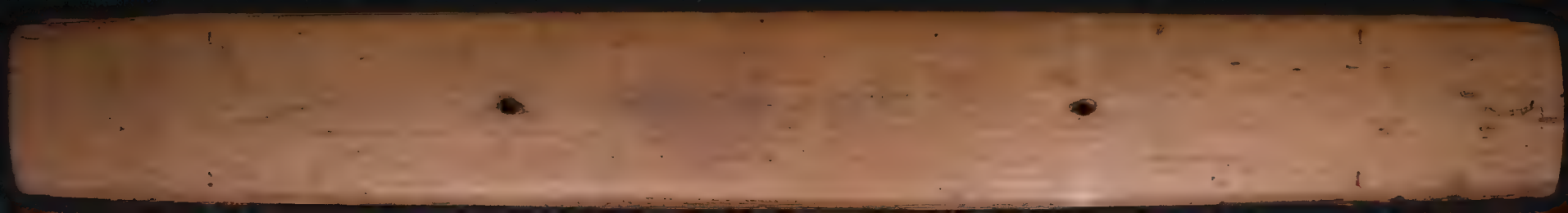
၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၃၀
၃၁
၃၂
၃၃
၃၄
၃၅
၃၆
၃၇
၃၈
၃၉
၄၀
၄၁
၄၂
၄၃
၄၄
၄၅
၄၆
၄၇
၄၈
၄၉
၅၀
၅၁
၅၂
၅၃
၅၄
၅၅
၅၆
၅၇
၅၈
၅၉
၆၀
၆၁
၆၂
၆၃
၆၄
၆၅
၆၆
၆၇
၆၈
၆၉
၇၀
၇၁
၇၂
၇၃
၇၄
၇၅
၇၆
၇၇
၇၈
၇၉
၈၀
၈၁
၈၂
၈၃
၈၄
၈၅
၈၆
၈၇
၈၈
၈၉
၉၀
၉၁
၉၂
၉၃
၉၄
၉၅
၉၆
၉၇
၉၈
၉၉
၁၀၀

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous passage, possibly a letter or a record, with some lines showing signs of fading or damage. The script is dense and flowing, characteristic of historical cursive handwriting.

Handwritten notes in the left margin, including the phrase "သောတာပန်" (Sotapanna) and other Pali script.

Main body of handwritten text in Pali script, consisting of approximately 15 lines. The script is dense and cursive, typical of traditional Burmese manuscripts.

Handwritten notes in the right margin, including the phrase "သောတာပန်" (Sotapanna) and other Pali script.





[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines showing signs of fading or wear. The text appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a specific event or period. The handwriting is characteristic of a historical cursive style, with many loops and flourishes. The overall appearance is that of a well-preserved but aged historical document.

5

30

10

(C) 2001

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a legal or administrative matter, given the presence of a large, stylized initial 'S' or 'S' at the beginning of the first line. The script is dense and fills most of the page.

475

31

4. 10. 1900

8

9

225

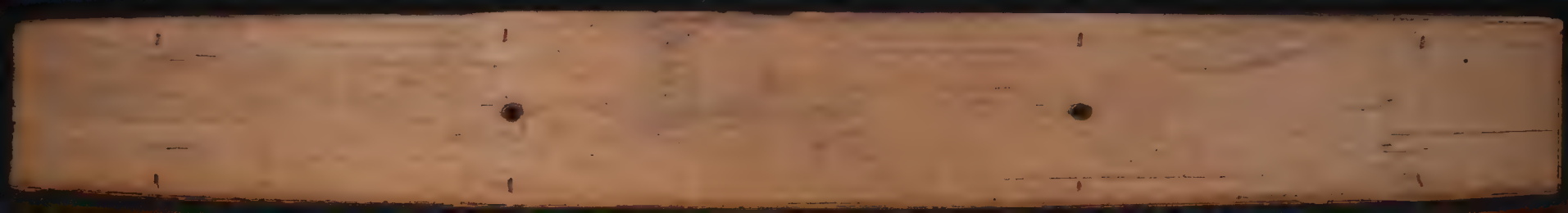


Handwritten text in the top right corner, likely a title or header.

Main body of handwritten text, consisting of approximately 12 lines of script.

Handwritten text on the left margin, possibly a reference or note.





မုရားလောင်ခြင်းဝါက်၌ မိုး၌လေ့ရှိသောပတ်၌ တွေ့၏။ မုရားလောင်ပေည့်ခင်သွ
၏မိမိမျှမော့ညှပ်သတ်တော်မူဆဲ၏။ မပလာလေ့ရှိသောပတ်၌ မြေမတ်များသို့ အံ့ရသူ
ဖြစ်သြသည့်ကို လွှတ်သည့်၌ မသတ်မြေမတ်များသို့ ပေည့်သည့်ကို မသတ်ခင်ပင် ကိုယ်တော်
ညှပ်သတ်ကို ရှာ၏။ မသတ်သောမုရားလောင်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌
မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌
မြေသုတေသနမုရားလောင်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌
သည့်မြေပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌
ကိုးကွယ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌
မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌ မသတ်သောပတ်၌

[illegible]

1890

(20)

8

3

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၂၀ ရက်နေ့၊

ಅವನು ಮೃತನಾದಾಗಲೂ ಅವನು ಸತ್ತದ್ದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ဤသို့ပင်ကုန်သွယ်မှုတစ်ခုခု ပြုလုပ်ကုန်သွယ်ရာတွင် အကျိုးအမြတ်များစွာ ရရှိကြသည်။

၁၈၈၂ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့ ဝမ်းဗိုက်နာကျန်းမာရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။

[illegible]

၈၂၁ နှစ်သို့ ရောက်သောအခါ အင်္ဂလိပ်တို့သည် မြန်မာနိုင်ငံကို စိုးစံခဲ့ကြပြီးနောက်
 ၁၉၄၇ ခုနှစ်တွင် အရှေ့တောင်အာရှနိုင်ငံများ၏ လွတ်လပ်ရေးရက်ဖြစ်သည့် ဇူလိုင်လ ၃၁ ရက်နေ့တွင်
 မြန်မာနိုင်ငံကို လွတ်လပ်စေလိုက်သည်။

[illegible][illegible][illegible][illegible]

_____ ১৯৬৬ সালের ১৫/১১/৬৬ তারিখে

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့၊ နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

32-1-1954

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

(a) A $\mathbb{Z}$ -module M is $\mathbb{Z}$ -free if and only if M is isomorphic to a direct sum of copies of $\mathbb{Z}$.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.
 2. *Scirpus americanus* (L.) Link.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page.]

[illegible]

①

2

425

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines showing signs of fading or being written over. The text appears to be in a South Asian script, possibly Devanagari or a related dialect. The document is bound on the left side, and there are two visible holes or indentations on the right side, suggesting it was once part of a bound volume. The overall appearance is that of an old, well-preserved manuscript.

C. V.

691

918



[illegible]

உருவாக்கப்பட்டது

6. 1922 (1922-23)

1. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်
 2. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်
 3. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်
 4. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်
 5. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်
 6. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်
 7. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်
 8. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်
 9. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်
 10. အသံအသွယ် အသံအသွယ်သည် အသံအသွယ်၏ အသံအသွယ်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a legal or administrative matter, given the use of terms like "procurator" and "curator". The script is dense and fills most of the page, with some lines showing signs of fading or wear. The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a legal or administrative matter, given the use of terms like "procurator" and "curator". The script is dense and fills most of the page, with some lines showing signs of fading or wear.

665.

9

⑤

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters or specific symbols. The script is dense and fills most of the page.

661

Handwritten marginal notes in Burmese script, likely serving as a glossary or commentary on the main text.

Handwritten Burmese text in a cursive script, organized into approximately 12 horizontal lines. The text appears to be a historical or literary document, possibly a chronicle or a record of events. The script is dense and characteristic of traditional Burmese handwriting.

၈

၈၂၈
၈၂၉
၈၃၀
၈၃၁
၈၃၂
၈၃၃
၈၃၄
၈၃၅
၈၃၆
၈၃၇
၈၃၈
၈၃၉
၈၄၀
၈၄၁
၈၄၂
၈၄၃
၈၄၄
၈၄၅
၈၄၆
၈၄၇
၈၄၈
၈၄၉
၈၅၀
၈၅၁
၈၅၂
၈၅၃
၈၅၄
၈၅၅
၈၅၆
၈၅၇
၈၅၈
၈၅၉
၈၆၀
၈၆၁
၈၆၂
၈၆၃
၈၆၄
၈၆၅
၈၆၆
၈၆၇
၈၆၈
၈၆၉
၈၇၀
၈၇၁
၈၇၂
၈၇၃
၈၇၄
၈၇၅
၈၇၆
၈၇၇
၈၇၈
၈၇၉
၈၈၀
၈၈၁
၈၈၂
၈၈၃
၈၈၄
၈၈၅
၈၈၆
၈၈၇
၈၈၈
၈၈၉
၈၉၀
၈၉၁
၈၉၂
၈၉၃
၈၉၄
၈၉၅
၈၉၆
၈၉၇
၈၉၈
၈၉၉
၉၀၀
၉၀၁
၉၀၂
၉၀၃
၉၀၄
၉၀၅
၉၀၆
၉၀၇
၉၀၈
၉၀၉
၉၁၀
၉၁၁
၉၁၂
၉၁၃
၉၁၄
၉၁၅
၉၁၆
၉၁၇
၉၁၈
၉၁၉
၉၂၀
၉၂၁
၉၂၂
၉၂၃
၉၂၄
၉၂၅
၉၂၆
၉၂၇
၉၂၈
၉၂၉
၉၃၀
၉၃၁
၉၃၂
၉၃၃
၉၃၄
၉၃၅
၉၃၆
၉၃၇
၉၃၈
၉၃၉
၉၄၀
၉၄၁
၉၄၂
၉၄၃
၉၄၄
၉၄၅
၉၄၆
၉၄၇
၉၄၈
၉၄၉
၉၅၀
၉၅၁
၉၅၂
၉၅၃
၉၅၄
၉၅၅
၉၅၆
၉၅၇
၉၅၈
၉၅၉
၉၆၀
၉၆၁
၉၆၂
၉၆၃
၉၆၄
၉၆၅
၉၆၆
၉၆၇
၉၆၈
၉၆၉
၉၇၀
၉၇၁
၉၇၂
၉၇၃
၉၇၄
၉၇၅
၉၇၆
၉၇၇
၉၇၈
၉၇၉
၉၈၀
၉၈၁
၉၈၂
၉၈၃
၉၈၄
၉၈၅
၉၈၆
၉၈၇
၉၈၈
၉၈၉
၉၉၀
၉၉၁
၉၉၂
၉၉၃
၉၉၄
၉၉၅
၉၉၆
၉၉၇
၉၉၈
၉၉၉
၁၀၀၀

2000 - 1967

[illegible]

ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಮಹಾಶಯವು ಮಹಾಶಯವು ಮಹಾಶಯವು ಮಹಾಶಯವು ಮಹಾಶಯವು

ಅವನು ಬಹು ದುಃಖವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಬಹು ದುಃಖವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದನು.

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

۱۰۰

మొదలుగా, మన దేశంలోని ప్రజలకు అందరికీనూ ఉన్నత విద్య అందేలా చర్యలు తీసుకోవాలి. ప్రభుత్వం ప్రైవేటు విద్యను ప్రోత్సహించి, ప్రజలకు అందుబాటులో ఉండేలా చర్యలు తీసుకోవాలి.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1. *Chrysomelidae* (Colorado potato beetle)

१०८०६३४

செய்து புகழ் பெற்றவர்களைப் பற்றிப் புகழ்

၂၀၁၃-ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့တွင် ပြုစုခဲ့သော အထွေထွေဆုံးမညီလာခံ

نکته: در این کتاب، هر یک از فصل‌ها و بخش‌ها به صورت جداگانه شماره گذاری شده است.

... a few days ago ...

100 వ ప్రాంతం నుండి తీసుకువచ్చినది.

၁၆၄၈ ခုနှစ်တွင် ဗမာ့မင်းသားတို့သည် မြန်မာနိုင်ငံသို့ ရောက်ရှိလာခဲ့သည်။

۱۹۹۹



2

⑤

9

၁၃၂

ရွှေမျှားတောတောထဲဝတ်ရဲငါး—
ဟိန္ဒူချစ်ကြောသွင်းဆလေည့်ညွှန်တည်း၊
လျှောက်စက်ရုပ်အဝန်း၊
ပြုစုအားဝင်းစစ်လေဆင့်လျှောက်၊
အရပ်စစ်မျှကျပ်မျှ၊
လှကြိုးစားထေမင်း၊
ငွေငါးဟောင်းဟိန္ဒူသွင်းဆလေည့်ညွှန်တည်း၊
ကြောငါးညွှန်ဟိန္ဒူသွင်းဆလေည့်ညွှန်တည်း၊
ညွှန်ဟိန္ဒူသွင်းဆလေည့်ညွှန်တည်း၊

မကကကလဝတ္ထု ဘတ္ထမပုဒ်

